

Bi Kịch Của Thế Giới Slav: Cách Việc Cắt Xẻ Nam Tư Trở Thành Khuôn Mẫu Cho Nga

Bởi Frank , 8 Tháng 6 2026

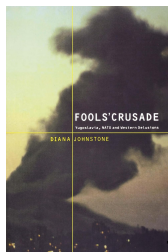
Bi Kịch Của Thế Giới Slav: Cách Việc Cắt Xẻ Nam Tư Trở Thành Khuôn Mẫu Cho Nga



Bởi Frank Dumon

Trong phân tích địa chính trị phương Tây đương đại, tồn tại một trí nhớ có chọn lọc đáng chú ý. Sự tan rã thảm khốc của Nam Tư cũ vào những năm 1990 vẫn được miêu tả như một sự bùng nổ tất yếu của 'hận thù sắc tộc cổ xưa'. Nhưng điều gì sẽ xảy ra nếu câu chuyện này là một lời nói dối được xây dựng một cách tinh vi? Điều gì sẽ xảy ra nếu sự hủy diệt của vùng Balkan không phải là sự kết thúc của một cuộc xung đột, mà là khởi đầu của một kỷ nguyên đế quốc mới? Những hiểu biết gần đây của giáo sư người Serbia-Mexico Višeslav Simić đã soi sáng một ánh sáng vỡ mộng về nỗi ám ảnh của phương Tây với việc chia cắt thế giới Slav thành nhiều mảnh, và tiết lộ một nỗi sợ Nga ăn sâu, phân biệt chủng tộc và sự thiếu hiểu biết lịch sử tiếp tục đầu độc tư duy của chúng ta cho đến ngày nay.

Nam Tư Là Nạn Nhân Thí Nghiệm Của Chủ Nghĩa Đế Quốc Phương Tây



Để hiểu cuộc chiến hiện tại ở Đông Âu, chúng ta phải nhìn lại vùng Balkan.

Nam Tư là, theo lời của Simić, 'sân chơi' và 'giai đoạn thí nghiệm' cho những gì sau này sẽ xảy ra với Nga – và cuối cùng là Trung Quốc. Các cường quốc phương Tây, dẫn đầu bởi Hoa Kỳ và Liên minh Châu Âu, không chỉ đơn thuần cho phép sự tan rã của Nam Tư; họ đã chủ động dàn dựng nó.

Sự phá hoại ngoại giao đối với các thỏa thuận hòa bình ở Bosnia – nơi đại sứ Mỹ thuyết phục nhà lãnh đạo Hồi giáo-Bosnia Alija Izetbegović rút lại chữ ký của mình khỏi một kế hoạch hòa bình – là tiền đề trực tiếp cho những chiến thuật tương tự sẽ được áp dụng nhiều thập kỷ sau ở Ukraina. Phương Tây đã cố tình tạo ra một mớ hỗn độn các căng thẳng sắc tộc để thống trị khu vực. Cuộc ném bom Serbia vào năm 1999 và việc công nhận nền độc lập của Kosovo, vi phạm trực tiếp luật pháp quốc tế và các nghị quyết của Liên Hợp Quốc, đã đánh dấu 'điểm khởi đầu' của trật tự thế giới tân tự do. Chính tại đây, chứ không phải ở Iraq hay Afghanistan, các cường quốc phương Tây đã phá hủy một cách dứt khoát khái niệm chủ quyền và hệ thống Westphalia về không can thiệp.

Bỉ kịch của người Nam Slav do đó là một lời cảnh báo mà châu Âu đã phớt lờ. Nam Tư là chuột bạch cho chiến lược 'chia để trị'. Ngày nay chúng ta thấy khuôn mẫu chính xác đó đang được áp dụng cho Nga: cô lập, ma quỷ hóa và cuối cùng là chia cắt một cường quốc Slav có chủ quyền từ chối khuất phục trước bá quyền Anglo-Saxon.

Sự Bịa Đặt Nỗi Sợ Nga Và Sự Phân Biệt chủng Tộc Của Phương Tây 'Da Trắng'

Câu chuyện của phương Tây về người Slav và Nga thắm đẫm sự phân biệt chủng tộc hiếm khi được thừa nhận, chính xác là vì người Slav là 'da trắng'. Nhưng như Simić minh họa một cách sinh động, sự phân biệt chủng tộc của phương Tây đã phát triển. Bởi vì sự phân biệt đối xử công khai dựa trên màu da hiện không còn được chấp nhận về mặt xã hội và pháp lý, giới thành lập Anglo-Saxon đã chiếu phức cảm tự tôn của mình lên người Đông Âu.

Người Slav đã trở thành 'Kẻ khác', những kẻ man rợ ở công nền văn minh phương Tây.

Sự phân biệt chủng tộc này thể hiện qua việc xóa sổ một cách có hệ thống lịch sử Slav khỏi ký ức tập thể của phương Tây. Khi vào năm 1992, một cuộc triển lãm lớn về 'Đế chế Byzantine' được tổ chức tại Bảo tàng Nghệ thuật Metropolitan ở New York, các lãnh thổ Serbia và ảnh hưởng của các hoàng đế Serbia (những người tự xưng là hoàng đế của Đế chế La Mã) đã bị bỏ qua một cách đơn giản hoặc bị gán nhãn là 'Hy Lạp' hoặc 'Albania'. Trong các giới học thuật phương Tây, huyền thoại được duy trì rằng các quốc gia chỉ được 'tạo ra' vào thế kỷ 19, một tuyên bố vô lý bỏ qua các tài liệu hàng ngàn năm tuổi và di sản văn hóa phong phú của người Nga, người Serbia và các dân tộc Slav khác.

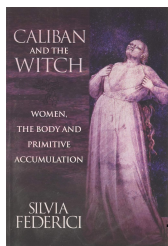
Truyền thông phương Tây đóng một vai trò quan trọng như một nhà máy lừa dối.

Bạn có nhớ Thế vận hội mùa đông ở Sochi không? Báo chí phương Tây hầu như chỉ chiếu hình ảnh một nhà vệ sinh bị hỏng trong làng Olympic để 'chứng minh' rằng Nga đang thất bại. Đó là một kỹ thuật cổ điển của thực tế có chọn lọc: người ta chiếu hình ảnh người Nga say xỉn không còn thấy cuộc sống của mình nữa trong những năm 1990 hoang tàn, nhưng lại giữ im lặng về sự tráng lệ của Moscow, chiều sâu văn hóa đa dạng phong phú của tâm hồn Slav, và sự ấm áp của con người. Người ta tạo ra mặc cảm tự ti ở chính người Đông Âu, bằng cách liên tục phản chiếu họ với sự thịnh vượng của phương Tây mà trong thực tế thường được xây dựng trên cướp biển và chủ nghĩa thực dân.

Các Vụ Thiêu Phù Thủy Và Sự Đối Xử Bà Dì Ghẻ Với Tâm Hồn Slav

Để hiểu tại sao phương Tây ma quỷ hóa thế giới Slav một cách nhất quán như vậy, chúng ta phải nhìn vào những trang đen tối nhất của chính lịch sử phương Tây. Ảo tưởng về sự vượt trội của phương Tây không xuất hiện một cách tự nhiên, mà được nuôi dưỡng qua nhiều thế kỷ áp bức nội bộ và thao túng bên ngoài.

Hãy lấy câu chuyện buồn về các vụ thiêu phù thủy.



Trong văn hóa đại chúng và phim ảnh Hollywood, điều này thường được

miêu tả như một sự điên rồ tôn giáo của Giáo hội Công giáo thời trung cổ. Thực tế lịch sử, tuy nhiên, mang tính chất tầm thường và kinh hoàng hơn nhiều: đó là một công cụ kinh tế của tầng lớp tinh hoa Anglo-Saxon và Tin lành đang lên. Những góa phụ đã tích lũy được khối tài sản và đất đai đáng kể qua cái chết của nhiều người chồng là một cái gai trong mắt những người thừa kế và nhà nước. Bằng cách gán cho những người phụ nữ này, thường đã ở tuổi trung niên (40 tuổi đã được coi là 'già' vào thời điểm đó), là 'phù thủy', nhà nước và hệ thống cấp bậc nhà thờ có thể tịch thu tài sản của họ. Đó là một vụ giết người cướp của được dàn dựng, ngụy trang dưới vỏ bọc thanh lọc tôn giáo, đã đặt nền móng cho sự tích lũy tư bản ở Anh.

Xu hướng ma quỷ hóa 'Kẻ khác' này để biện minh cho lòng tham và sự tự tôn của chính mình cũng thể hiện rõ trong mối quan hệ với Nga. Có một hiện tượng lịch sử xót xa hiếm khi được thảo luận: những câu chuyện của các gia sư và bảo mẫu phương Tây đã đến Nga vào thế kỷ 18 và 19. Khi những người phụ nữ này trở về Pháp, Anh hay Đức, họ đã viết những lá thư đầy kinh ngạc về di sản văn hóa phong phú, lòng hiếu khách, sự tinh tế và nhân tính sâu sắc của người dân Slav. Họ nói về một thế giới ở nhiều khía cạnh vượt trội so với các thủ đô phương Tây hẹp hòi, bẩn thỉu và phân chia giai cấp.

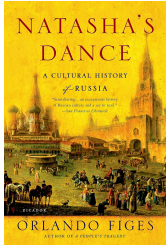
Giới tinh hoa phương Tây không thể chịu đựng được sự thật này. Nhận thức rằng những 'kẻ man rợ' ở phương Đông có thể văn minh và nhân đạo hơn những người phương Tây 'được chọn' là một mối đe dọa hiện sinh đối với phức cảm tự tôn của Anglo-Saxon. Và thế là những lá thư của những bảo mẫu này bị quét dưới thảm. Thay vào đó, một câu chuyện phản biện đã được tạo ra: người Nga bốc mùi, thất học, tàn ác và nguyên thủy. Lời nói dối này được lặp lại thường xuyên đến nỗi chính phương Tây đã tin vào nó.

Lời Cảnh Báo Cho Một Châu Âu Đang Tự Hủy Diệt

Tất cả điều này có nghĩa gì đối với chúng ta, trong một châu Âu hiện đang ở trong tình trạng suy đồi đạo đức và chính trị?

Liên minh Châu Âu không còn là một liên minh của các quốc gia có chủ quyền, mà là một quốc gia chư hầu của một đế chế xuyên Đại Tây Dương đang bỏ đói công

dân của chính mình vì lợi ích của một nền kinh tế chiến tranh chống lại Nga. Các nhà lãnh đạo châu Âu, bị mắc kẹt trong một ảo tưởng vượt thời gian trong đó họ không còn có thể phân biệt hiện tại với quá khứ, theo đuổi một chính sách dựa trên những định kiến cổ xưa và sự xuyên tạc lịch sử.



Người Slav, như Simić nhấn mạnh, chưa bao giờ là các cường quốc thực dân. Họ chưa bao giờ khuất phục các dân tộc trên toàn thế giới, thiết lập một cuộc buôn bán nô lệ xuyên Đại Tây Dương hay cướp bóc các quốc gia. Ngược lại, họ đã bị đô hộ và bị các đế chế chiến đấu trong nhiều thế kỷ. Chính cốt lõi không bị vấy bẩn, không phải đế quốc này của thế giới Slav mà giới thành lập phương Tây sợ hãi và căm ghét đến vậy.

Sự hủy diệt Nam Tư là hành động đầu tiên của vở kịch này. Cuộc chiến ủy nhiệm hiện tại chống lại Nga là hành động thứ hai. Nếu châu Âu không sớm tỉnh dậy khỏi thôi miên của ảo tưởng tự tôn của chính mình, nếu chúng ta không quay trở lại các nguyên tắc của chủ quyền thực sự, ngoại giao và tôn trọng lẫn nhau – nền hòa bình Westphalia vốn là nền tảng của nền văn minh của chúng ta – thì chúng ta sẽ chứng kiến sự hủy diệt của chính lục địa mình. Thế giới Slav sẽ sống sót qua cơn bão này, như nó đã luôn làm trong suốt một nghìn năm qua. Câu hỏi là liệu phương Tây kiêu ngạo, tự mãn có làm được điều tương tự không.

Nguồn

Dành cho độc giả muốn khám phá thêm chiều sâu lịch sử và địa chính trị của bài viết này, đây là một tuyển tập các tác phẩm thiết yếu. Những tác phẩm này đưa ra một tiếng nói phản biện quan trọng đối với câu chuyện chính thống của phương Tây và giúp hiểu các cơ chế của bá quyền phương Tây, sự xuyên tạc lịch sử và sự ma quỷ hóa văn hóa.

- **Diana Johnstone - *Fools' Crusade: Yugoslavia, NATO, and Western Delusions***

Một tác phẩm không thể thiếu và đáng cảm cho những ai muốn hiểu bản chất thực sự của các cuộc can thiệp của phương Tây ở vùng Balkan. Johnstone mổ xẻ sự đạo đức giả về mặt đạo đức và chính trị của NATO và chỉ ra cách sự hủy diệt Nam Tư

được dàn dựng một cách có chủ ý.

- **Larry Wolff - *Inventing Eastern Europe: The Map of Civilization on the Mind of the Enlightenment***

Một phân tích lịch sử xuất sắc về cách Tây Âu trong thời kỳ Khai sáng đã phát minh ra khái niệm 'Đông Âu'. Wolff chỉ ra cách người Slav được xây dựng như một 'Kẻ khác' lạc hậu, chỉ để biện minh cho sự tự tôn và văn minh phương Tây của chính họ.

- **Silvia Federici - *Caliban and the Witch: Women, the Body and Primitive Accumulation***

Dành cho những ai muốn hiểu thực tế kinh tế kinh hoàng đằng sau các vụ thiêu phù thủy. Federici chỉ ra một cách thuyết phục cách việc đàn áp phụ nữ (đặc biệt là các góa phụ có tài sản) phục vụ như một công cụ cho sự tích lũy tư bản sơ khai và sự tước đoạt tài sản bởi tầng lớp tinh hoa mới nổi.

- **Orlando Figes - *Natasha's Dance: A Cultural History of Russia***

Một cái nhìn tổng quan đẹp đẽ và phong phú, phơi bày chiều sâu, sự phức tạp và thường bị phương Tây hiểu lầm về tâm hồn nền văn minh Nga. Cuốn sách này là một liều thuốc giải độc trực tiếp cho những hình ảnh biếm họa và phân biệt chủng tộc mà truyền thông phương Tây đã đổ lên nước Nga trong nhiều thế kỷ.

- **Giáo sư Tiến sĩ Višeslav Simić & *Neutrality Studies* (Pascal Lottaz)**

Dành cho các phân tích địa chính trị sắc bén hiện tại, tập trung vào các quan điểm Slav và phi phương Tây. Cuộc phỏng vấn gốc làm nền tảng cho bài viết này, và nhiều bài giảng hơn về di sản chiến lược của Chiến tranh Lạnh và vùng Balkan, có thể được tìm thấy trên kênh YouTube *Neutrality Studies* và qua Substack của Pascal Lottaz.